



BABY ROCK

AND ROLL

DRAMATURGIA PARA PRIMERA INFANCIA
ENRIQUE OLMOS DE ITA

PARA AMAIA OLMOS, MI CLON MUJER

DRAMATIS PERSONAE

ANGIE. NIÑA.

PADRE DE ANGIE. MÚSICO.

MADRE DE ANGIE. SOLISTA.

En una atmosfera rockera, una niña quiere tocar la guitarra eléctrica de su papá y cantar como su mamá, pero no puede.

El tamaño de la guitarra, las notas que produce cuando se acerca originan una desintonía, que no es agradable.

La aspiración del personaje es llegar a ser, como sus papás, estrellas de rock y poder presentarse en un concierto, aunque sea un concierto en su guardería o con sus compañeros rodeada de juguetes.

BABY ROCK & ROLL

1 – Escena

Los personajes entonan una canción melódica de rock.

Angie. ¡Yo quiero ser una rockstar!

Padre. Para ser una estrella de rock como nosotros, primero debes aprender a tocar un instrumento o saber cómo cantar.

Angie. No. Yo quiero ser una estrella de rock ahora, sin aprender.

Madre. No es nada fácil ser una estrella de rock, lleva mucho tiempo de ensayos y preparación.

Angie. Papá... Quiero ser una estrella de rock como mi mamá y cantar en conciertos.

Padre. Cuando seas mayor, claro que sí. Por ahora tu trabajo es jugar. Ve a jugar...

Angie. Mamá, quiero ser una estrella de rock como mi papá y tocar la guitarra en una banda.

Madre. Para eso faltan muchos años, Angie, es un camino muy complicado. Ten paciencia.

Angie. Yo quiero hacer lo mismo que hacen mis papás. ¿Por qué no puedo?

Madre/padre. ¡Porque eres una niña!

Angie. ¡No quiero ser una niña! Quiero ser una estrella de rock. Tengo toda la actitud.

Madre. Angie, mi amor, nos vamos a un concierto. No tardamos. Pórtate bien...

Padre. Te queremos, hija. Vamos a trabajar un poco con nuestra banda de rock...

Angie. Sí, adiós.

Madre. Sigue jugando, amor.

Angie. Yo también quiero una banda de rock. ¡Y la tendré!

2 – Escena

Los personajes entonan una canción de rock mucho más animada que la primera.

Después organizarán lentamente la banda de rock.

Angie. Tú estarás aquí, tú allá, tú serás el técnico de audio, tú el manager, tú músico...

Mientras Angie moviliza el escenario los padres relatan lentamente el nacimiento de una estrella de rock.

Madre. Y llega ese momento, el más importante quizá en la vida de una persona, cuando ya es definitivo.

Te dicen: Serás mamá.

Padre. Te sorprende la noticia. El cerebro da mil vueltas, estás feliz pero también ansioso, quizá un poco asustado.

Serás papá.

Madre. Entonces surge la pregunta más importante...

Padre. ¿El nombre del bebé? No...

Madre. ¿El lugar de nacimiento? No...

Padre. ¿Dónde estudiará la nueva persona? Nahhh...

Madre. La pregunta más importante.

Padre. Fundamental...

Madre. ¿Qué música escuchará?

Padre. ¿Cuáles serán sus instrumentos favoritos?

Madre. ¿Será más de Nirvana o de Guns and Roses, Café Tacvuba o Caifanes?

Padre. ¿Crees que le guste el rock a nuestra hija? ¿Los conciertos? ¿El slam?

Madre. Espero que sí...

Padre. ¿Y si es más de pop, tal vez le guste la cumbia?

Madre. ¿Y si le gusta el reggaetón?

Padre. Pues dale, ni hablar.

Madre. Afortunadamente a nuestra pequeña Angie, desde muy pequeña le gustó sobre todo el buen rock...

Padre. Y entonces la mayor ambición de Angie, mi hija, era convertirse en una estrella de rock, como sus papás. Aunque fuera en un juego, aunque fuera por un día o una noche. Ella se interesaba mucho en todo lo que hacíamos, en el sonido de la guitarra...

Madre. También del bajo, de la batería, del teclado, los acordes, la voz. Ella escuchaba toda la música que tenía al alcance, pero ponía especial atención en el rock. Algo dentro de ella vibraba. Algo se agitaba. Algo la hacía sentir viva.

Angie. ¡Rock and roll actitud!

Padre. Tenemos una hija rockera, dijimos.

Angie. ¡Rock and roll actitud!

Madre. Sus canciones de cuna no son precisamente convencionales. A veces duerme escuchando a Metallica o Iron Maiden.

Padre. De tal palo, tal astilla.

Angie. ¡Rock and roll actitud!

Madre. Una tarde, mientras nosotros sus padres nos íbamos a trabajar, ella organizó todo para tener su propia banda de rock. Se acercó con sigilo a la guitarra de su papá...

Padre. Peluches y muñecos la acompañarían, serían su grupo, su banda. Uno tocaría el bajo y alguno más la batería.

Madre. Ella la guitarra.

Padre. Sería su gran presentación...

Madre. A esa banda de rock no le faltaría de nada...

Padre. ¡Actitud rocker!

Madre. Muchas ganas de diversión.

Padre. Buenos instrumentos.

Madre. Gafas de sol...

Padre. Ropa estridente.

Madre. Larga cabellera.

Padre. Euforia...

Madre. ¡Y un público maravilloso!

Padre. ¡Vamos al concierto!

Madre. ¡Aplausos!

*Todo está dispuesto para un recital memorable. Cambian las luces y
Angie está en el centro con la guitarra eléctrica.*

Angie. Me acerqué a la guitarra de mi papá, con un poco de miedo. Yo no sabía si podría tocarla. No es fácil... Siempre que me acerco hace un sonido hueco, difícil.

El sonido de la guitarra no es armónico. Angie no se siente cómoda, el sonido que produce la guitarra no ayuda.

Angie. Este instrumento es imposible... Voy a regresar al tamborcito, es lo único que puedo tocar... Mal...

Madre. ¡No te rindas!

Padre. ¡Tú puedes, hija!

Madre. Sí, tú puedes. Si te gusta lo que haces, si te diviertes haciéndolo, todo será más fácil siempre...

Padre. Vamos, es tu momento. ¡Juega a rockear, Angie!

Madre. Sigue intentando... Rock and roll actitud, hija...

La banda de rock baby comienza a tocar, los instrumentos se acercan a los espectadores, que ayudan a generar el concierto, el video repasa imágenes de la historia del rock and roll mundial y una canción paradigmática. Se genera estimulación temprana auditiva con instrumentos y artículos cotidianos.

Los padres mueven encendedores, la luz cambia y deja el foco a Angie.

3 – Escena

Se trata de contagiar a los espectadores la atmosfera rockera que se produce, hacer movimientos con el cabello, las manos y el cuerpo hasta ayudarlos a generar sonidos.

Madre. El concierto de nuestra hija fue un éxito...

Padre. Como ya se dieron cuenta, Angie se convirtió en una estrella de rock...

Madre. Aunque fuera en un juego, ella lo consiguió... Con su banda lograron interpretar las mejores canciones de la historia.

Padre. Y así podrá llevar a cabo cualquier cosa que se proponga...

Madre. Siempre y cuando tenga la mejor actitud...

Angie. Actitud rocker.

Madre. ¡Nunca dejen de rockear, niños!

Angie. También los adultos, rock and roll actitud, siempre... No lo olviden.

Madre. Rock and roll, baby...

Padre. No sólo no hubiéramos sido nada sin ustedes, sino con todos los bebés a nuestro alrededor desde el comienzo. Algunos siguen hasta hoy.

¡Gracias... totales!

Termina el concierto.

Oscuro.